Cuando la penumbra haya su paz en la extravagancia

by Heryl

Category: Harry Potter

Language: Spanish

Characters: Draco M., Luna L.

Status: Completed

Published: 2016-04-11 00:55:12 Updated: 2016-04-11 00:55:12 Packaged: 2016-04-27 20:12:28

Rating: K Chapters: 1 Words: 658

Publisher: www.fanfiction.net

Summary: "...De hecho, no cumplÃ-a con ninguno de los rigurosos caprichos de Draco. Pero cuando se quedaba observÃ;ndola, cuando notaba la tranquilidad que emanabaâ€| Algo en él se rompÃ-a. Y en medio de la rabia que sentÃ-a, por no saber trazar un mapa para acabar de una buena vez con Albus Dumbledore, nacÃ-a una pizca de calma."

Cuando la penumbra haya su paz en la extravagancia

Los cabellos rubios platinados de Draco Malfoy sobresalÃ-an del marco de la puerta, haciendo notoria su presencia para cualquiera que hubiera prestado algo de atención al brillo que decoraba la puerta que daba al baño del tercer piso en Hogwarts, frente al cual, en el suelo del pasillo, descansaban un par de ejemplares de _El Profeta Diario_, informando de dos nuevas muertes, de una bruja y su esposo _muggle_, en el centro de Inglaterra.

Sin embargo, no era eso el motivo de su atenci \tilde{A}^3 n ni tampoco se esforzaba por leer las letras peque $\tilde{A}\pm$ as de la portada. No. Por el contrario, sus ojos, tan intrigados como \tilde{A} ©l mismo, analizaban el andar de una pintoresca figura que parec \tilde{A} -a dirigirse a uno de los atajos menos transitados que facilitaban la llegada a la sala de Ravenclaw, donde las escaleras se mov \tilde{A} -an con violencia y dejaban ver una ca \tilde{A} -da libre de por lo menos, diez metros, directa al vest \tilde{A} -bulo del castillo.

Luna Lovegood, con una sonrisa revoloteando sobre sus comisuras, recorrã-a el suelo de madera dando pequeãtos y graciosos saltos, que facilitaban en gran medida el andar en el que sus cortas piernas participaban. Ataviada con unos pendientes con forma de _ciruelas dirigibles_, y murmurando algo relacionado con esos asombrosos _nargles_ de los que ella misma se sorprendã-a aãon, la Ravenclaw de quinto aãto no se habã-a percatado de los ojos que la observaban.

Llevaba m \tilde{A} ;s de tres semanas escabull \tilde{A} Ondose, no s \tilde{A} 3lo por la misi \tilde{A} 3n

que hab \tilde{A} -a de cumplir y por lo mucho que le daba vueltas al asunto, sino porque hab \tilde{A} -a encontrado algo en donde centrar su atenci \tilde{A} ³n cuando su cerebro no lograba trazar una l \tilde{A} -nea concreta de un objetivo de su multifac \tilde{A} ©tico plan, al otro.

La lunÃ; tica tenÃ-a un atractivo que sólo podÃ-as notar después de verla con detenimiento. MÃ;s allÃ; del cabello rubio pÃ;lido que mantenÃ-a en una trenza al lado izquierdo de su cabeza, o de los excéntricos accesorios con los que se vestÃ-a, o incluso de la costumbre que tenÃ-a de llevar calcetines contrarios; mÃ;s allÃ; de todo ello, Luna eraâ€| Interesante.

No era Pansy Parkinson, quien deleitaba con una sonrisa irónica y planes macabros con los que te robaba la respiración, ni era Ginny Weasley, quien tenÃ-a todo dote para ser el foco de atención del heredero de los Malfoy â€" salvo su apellido. De hecho, no cumplÃ-a con ninguno de los rigurosos caprichos de Draco. Pero cuando se quedaba observándola, cuando notaba la tranquilidad que emanaba… Algo en él se rompÃ-a. Y en medio de la rabia que sentÃ-a, por no saber trazar un mapa para acabar de una buena vez con Albus Dumbledore, nacÃ-a una pizca de calma.

 $_{\rm Qu\tilde{A}\odot}$ bajo has ca $\tilde{\rm A}$ -do, Draco_, se dijo, cuando la cabellera rubia desapareci $\tilde{\rm A}^3$ por la curvatura de las escaleras, las cuales rotaron y la llevaron a la torre oeste del castillo de Hogwarts. Una burla curv $\tilde{\rm A}^3$ sus labios y sinti $\tilde{\rm A}^3$ la paz recorrer su pecho por unas mil $\tilde{\rm A}$ $\tilde{\rm B}$ $\tilde{\rm$

Tal vez contemplar la extravagancia de Lun \tilde{A}_i tica Lovegood no iba a deshacerse de la oscuridad que sent \tilde{A} -a recorrer sus venas desde el momento en el que acept \tilde{A}^3 convertirse en el verdugo del director de Hogwarts $\hat{a} \in |$ Tal vez. No le importaba, aunque lo viera desde cualquier \tilde{A}_i ngulo diferente al propio.

Estaba en la penumbra de un baño casi abandonado y desde ese lugar podÃ-a admirarla y tratar de descifrar cómo, en medio de una guerra, entre sombras, malos augurios y periódicos anunciando muertes, mantenÃ-a esa singular sonrisa y ese aura de inocencia que tan bien le caracterizaba. Desde la umbrÃ-a sala se mantenÃ-a cuerdo observando aquella pequeña silueta que para ese momento, ya se encontraba fuera de su campo de visión, pero cuyo perfume tan peculiar aðn llenaba sus pulmones.

Qué bien habrÃ-an congeniado sus manÃ-as, locuras y excentricidades. En otro mundo, en otro tiempoâ \in | Si él no fuera Draco Malfoy, el arma de los mortÃ-fagos dentro de Hogwarts, y ella no fuera LunÃ; tica Lovegood, la pureza en persona.

End file.